

# นักออกแบบเว็บไซต์

งานออกแบบโครงสร้างของเว็บไซต์

## สถานที่ทำงาน

งานออกแบบเว็บไซต์มีทั้งงานที่เป็นงานประจำในหน่วยงานหรือองค์กรต่างๆ และงานรับจ้างอิสระ (freelance) การเป็นนักออกแบบเว็บไซต์ต้องใช้สมาธิและความคิดสร้างสรรค์ สถานที่ทำงานจึงเป็นสิ่งสำคัญในการทำงาน ส่วนงานรับจ้างอิสระนั้นสามารถทำได้ทุกที่ขึ้นอยู่กับความถนัดของแต่ละคน



## สภาพการทำงาน

หน้าที่หลักคือการรับผิดชอบในการออกแบบโครงสร้างของเว็บไซต์ เพื่อการโฆษณาสินค้าและบริการ หรือองค์กร โครงการรณรงค์ต่างๆ รวมทั้งการเผยแพร่ข้อมูลของสถาบันหรือหน่วยงานของสถานประกอบการ เพื่อนำเสนอผ่านสื่อออนไลน์ให้กับผู้ที่สนใจที่ต้องการรับรู้ข้อมูลข่าวสารในเรื่องนั้นๆ ซึ่งการทำงานแบบที่เป็นงานประจำกับงานรับจ้างอิสระนั้นแตกต่างกันตรงที่งานประจำหน่วยงานหรือองค์กรจะมีอุปกรณ์อำนวยความสะดวกในการทำงานให้ มีทีมคอยสนับสนุนในการทำงาน มีการแสดงความคิดเห็นที่หลากหลาย ทำให้รู้ว่าเรามีข้อผิดพลาดอะไรบ้าง เกิดการเรียนรู้และพัฒนางานให้ดีขึ้นได้อย่างรวดเร็วมากกว่าการทำงานแบบรับจ้างอิสระ ซึ่งงานรับจ้างอิสระอาจจะดีตรงที่มีอิสระทางด้านความคิด สามารถตัดสินใจลงมือทำได้เลย

มีการเริ่มงานและจบงานได้ด้วยตัวเอง บริหารเวลาและการทำงานด้วยตัวเอง ทั้งนี้ในเรื่องของความรับผิดชอบนั้นทั้งงานประจำและงานรับจ้างอิสระต่างต้องมีการทำงานเท่าๆ กัน

## เป้าหมายของงาน ใจที่ยิ่งใหญ่ของงาน และความท้าทายของงาน

ความท้าทายคือทำอย่างไรให้งานไม่ซ้ำแบบเดิม แม้ว่าใจที่ยิ่งใหญ่ของงานจะมีความใกล้เคียงหรือเหมือนกัน แต่นักออกแบบเว็บไซต์ต้องออกแบบให้มีการพัฒนาไปในทางที่ดีหรือแปลกใหม่ การไม่หยุดที่จะพัฒนาตัวเองในการหาแรงบันดาลใจ การดูงานรูปแบบใหม่ๆ จะช่วยในเรื่องการสร้างสรรค์ เพราะนั่นคือหัวใจของการทำงานออกแบบ

## กระบวนการทำงาน

- รับโจทย์จากลูกค้า ว่าลูกค้าต้องการอะไร
- ศึกษาลักษณะของลูกค้า เช่น ลูกค้าเป็นใคร องค์กรนั้นทำเกี่ยวกับอะไร และต้องการให้งานออกมาในรูปแบบใด
- ลองวางรูปแบบงานคร่าวๆ ตามโจทย์ที่ได้รับมา แล้วนำไปเสนอกับลูกค้าว่าต้องการปรับปรุงแก้ไขหรือเพิ่มในส่วนใดบ้างหรือไม่
- ทำงานร่วมกับนักพัฒนาเว็บไซต์ (Web Developer) เพื่อดูว่ารูปแบบงานที่ทำออกมานี้ต้องการปรับปรุงแก้ไขหรือไม่ สามารถทำได้ง่ายหรือยาก มีความเหมาะสมเพียงใด หากมีการแก้ไขงานจะต้องนำมาปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะของนักพัฒนาเว็บไซต์
- ร่วมประชุมงานกับนักพัฒนาเว็บไซต์สัปดาห์ละ 1 ครั้ง เพื่ออธิบายถึงแนวคิดในการสร้างชิ้นงานและรับข้อเสนอแนะจากนักพัฒนาเว็บไซต์ ซึ่งสามารถช่วยทำให้เห็นข้อบกพร่องและเป็นข้อมูลในการพัฒนางานให้ดียิ่งขึ้น
- เมื่อทำงานเสร็จแล้ว นักออกแบบเว็บไซต์จะนำงานมาทดสอบการใช้งานกับอุปกรณ์เทคโนโลยีต่างๆ เช่น คอมพิวเตอร์ โทรศัพท์มือถือ หรือ แท็บเล็ต เพื่อตรวจสอบว่าสามารถใช้งานได้จริงหรือไม่ มีอะไรที่ต้องแก้ไข และมีความสวยงามเพียงพอรหรือไม่
- ส่งงานให้กับลูกค้าและหากไม่มีการแก้ไข งานจะถูกนำเข้าระบบออนไลน์หรือช่องทางต่างๆ ที่ลูกค้าต้องการ

## ความก้าวหน้าของสายอาชีพ

- ตำแหน่งเริ่มต้นของงานออกแบบเว็บไซต์ คือ จูเนียร์เว็บดีไซน์เนอร์

(Junior web designer) ที่จะต้องเข้ามาเรียนรู้ขั้นตอนการทำงานจริงในแต่ละขั้นตอนอย่างละเอียด โดยมีรุ่นพี่หรือผู้ที่มีประสบการณ์ในการทำงานคอยให้คำแนะนำและสอนงาน ต้องอาศัยประสบการณ์ในการทำงาน มีความรับผิดชอบ มีการพัฒนาการทำงานให้ดียิ่งขึ้น จึงจะได้รับโอกาสในการเลื่อนตำแหน่ง

- รุ่นพี่หรือซีเนียร์เว็บดีไซน์เนอร์ (Senior web designer) เป็นผู้ที่มีประสบการณ์ในการทำงานซึ่งมักเป็นผู้อาวุโส จะเป็นผู้ควบคุมการทำงานแต่ละงาน
- ครีเอทีฟ (Creative) เมื่อมีประสบการณ์ในการทำงานออกแบบเว็บไซต์มากพอสมควรแล้ว สามารถปรับเปลี่ยนสายงานมาเป็นครีเอทีฟสำหรับเว็บไซต์ได้ โดยจะต้องทำงานในกระบวนการคิดและสร้างสรรค์ ออกไอเดียใหม่ๆ ในมิติที่กว้างขึ้น
- บางคนอาจนำประสบการณ์การทำงานที่มีมาเปิดบริษัทของตัวเอง เพื่อจัดการบริหารและควบคุมระบบการทำงานด้วยตัวเอง ซึ่งต้องมีความรับผิดชอบสูง เพราะต้องดูแลทั้งทีมงานทั้งหมด ควบคุมการทำงานของคนทั้งบริษัท รักษาระดับและคุณภาพของงานให้ดีและพัฒนาขึ้นไปเสมอ

### บุคลิกของผู้ที่เหมาะสมจะทำอาชีพนี้

- รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น แม้ในบางครั้งจะมีความคิดที่แตกต่างกับเพื่อนร่วมงาน แต่การรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นจะทำให้งานมีการพัฒนาไปในทางที่ดีและเป็นการพัฒนาฝีมือของตัวเอง
- มีความคิดสร้างสรรค์ รู้จักสังเกตสิ่งรอบตัว ประยุกต์ และดัดแปลงชิ้นงานให้ออกมาได้ตรงตามความต้องการของลูกค้า
- ชอบค้นคว้าและเรียนรู้สิ่งใหม่ๆ อยู่เสมอ เพราะการทำงานออกแบบจะต้องมีความแปลกใหม่

### คุณค่าของอาชีพนี้ต่อครอบครัวและสังคม

ในการทำเว็บไซต์นั้นสิ่งที่มุ่งหวังมากกว่าการทำผลงานออกมาให้น่าสนใจ คือการทำงานเพื่อสังคม เช่น การออกแบบเกม “สายฟ้าตะลุนน้ำท่วม” เป็นเกมที่ให้เด็กๆ และผู้ใหญ่ที่สนใจได้สนุกกับการพาสายฟ้าไปหาแม่ในขณะที่น้ำกำลังท่วมและต้องผ่านด่านต่างๆ ไปให้ได้ นอกจากความสนุกแล้ว ผู้เล่นยังได้รู้วิธีการเตรียมตัวรับมือกับน้ำท่วม เป็นต้น โดยเป็นการนำความรู้ที่มีในเรื่องการออกแบบมาสร้างเป็นเครื่องมือหรือสื่อบางอย่างที่จะสามารถช่วยอธิบายเรื่องยากๆ ให้เข้าใจง่ายยิ่งขึ้นด้วยวิธีที่สนุกสนานและน่าสนใจ เพื่อให้ข้อมูลเข้าถึงคนทุกกลุ่มซึ่งอาจทำให้เกิดการพัฒนาและปรับเปลี่ยนพฤติกรรมบางอย่างของคนในสังคมได้

### ทักษะ ความรู้ ความสามารถ

- มีความรู้และประสบการณ์ในการใช้โปรแกรมขั้นพื้นฐานของงานออกแบบ เช่น Photoshop และ Illustrator จะต้องใช้ 2 โปรแกรมนี้ในการปฏิบัติและลงมือทำชิ้นงานออกมา เมื่อมีประสบการณ์และความสามารถมากขึ้น อาจมีเทคนิคการใช้โปรแกรมอื่นๆ และควรเรียนรู้โปรแกรมอื่นๆ เพิ่มเพื่อความหลากหลายในการออกแบบ
- มีความรู้ด้านการออกแบบและพื้นฐานศิลปะ งานออกแบบที่ได้นั้นต้องมีความสวยงาม ดูกลมกลืน และเข้ากับสิ่งที่ต้องการจะสื่อสาร การนำพื้นฐานด้านศิลปะมาช่วยในการสร้างสรรค์ความสวยงามและการมีพื้นฐานการออกแบบที่ดีจะช่วยให้สามารถทำงานออกมาได้ใกล้เคียงกับแนวคิดที่วางไว้มากที่สุด
- หมั่นศึกษาเกี่ยวกับการออกแบบเว็บไซต์และการออกแบบกราฟิกในสื่อต่างๆ อยู่เสมอ เพื่อเป็นการเพิ่มพูนความรู้

### เครื่องมือที่ต้องใช้ในอาชีพ

- คอมพิวเตอร์ ซึ่งจะใช้ตั้งแต่กระบวนการแรกในการคิดรูปแบบของงาน หาข้อมูลอ้างอิงเพื่อเป็นข้อมูลในการสร้างชิ้นงาน และเริ่มการออกแบบในโปรแกรม Photoshop ก่อนที่จะเข้าสู่วขั้นตอนการทำงานผ่านโปรแกรม Word press หรือ Dreamweaver เพื่อให้ออกมาเป็นเว็บไซต์ที่สมบูรณ์พร้อมใช้งาน



ขอขอบคุณข้อมูลจาก

a-chieve

### ธุรกิจเพื่อสังคม a-chieve “อาชีพที่ใช้ชีวิตที่ชอบ”

a-chieve คือ ธุรกิจเพื่อสังคมที่ต้องการให้นักเรียนมัธยมทั่วประเทศที่ยังค้นหาตัวเองไม่เจอ มีชีวิตในการค้นพบเป้าหมายชีวิตของตนเอง โดยสามารถเลือกเส้นทางการศึกษาและอาชีพที่ตนเองรักได้อย่างมั่นใจ เพื่อสร้างสังคมที่ทุกคนได้พบและทำในสิ่งที่รัก

อ่านข้อมูลอาชีพอื่นๆ กว่าอีก 100 อาชีพ [คลิกดูเลย](#)  
เพิ่มเติม

[www.a-chieve.org](http://www.a-chieve.org)

087-610-2391(5น)

a-chieve